

1. Najprostszy przykład

Łaadowanie w preambule dokumentu pakietu `tgbonum` powoduje ustawienie \TeX Gyre Bonum jako podstawowego szeryfowego kroju pisma, czyli kroju skojarzonego z poleceniem `\rmfamily`, co oznacza, że zostaje on użyty do składu treści dokumentu.

W kwestii zmiany `\sffamily` i `\ttfamily` zobacz demo krojów \TeX Gyre Heros i \TeX Gyre Cursor.

W przypadku składu po polsku za pomocą klasycznego \TeX a i $\pdf\TeX$ a konieczne jest uaktywnienie kodowania fontów T1, QX lub OT4 (najlepiej z zastosowaniem pakietu `polски`). Np.:

```
\usepackage{tgbonum}
\usepackage[T1]{polски}
```

W przypadku użycia wersji unikodowych ($\Xe\TeX$ i $\lua\TeX$) automatycznie stosowane jest kodowanie zapewniające dostęp do wszystkich znaków fontu, wystarczy następująca preambuła:

```
\usepackage{tgbonum}
\usepackage{polски}
```

Oto krój \TeX Gyre Bonum. Zielone kalafiory Jagiełły **nie gryzmolizują** namiętnej śpiwaczki **chóru bostońskiego** w sposób przekraczający *wyobrażenie* o repartycji impregnatów rywalizacji cenowej w społeczeństwie postindustrialnym. To *DZIWNIE!*

Za pomocą poleceń \TeX a można uzyskać wiele symboli, na przykład: © 1058 $\text{\textcircled{R}}$ № ¼ µm

2. Dostęp do innych krojów \TeX Gyre

Jeżeli zachodzi potrzeba mieszania ze sobą większej liczby krojów, można je aktywować następującymi poleceniami

```
i~uzyskać {\fontfamily{qag}\selectfont
fragment składany \TeX\ Gyre Adventor}
```

i uzyskać fragment składany \TeX Gyre Adventor z innym fontem głównym.

Oto wszystkie kroje \TeX Gyre:

oznaczenie	nazwa kroju	podobny do
qag	\TeX Gyre Adventor	Avant Garde Gothic
qbk	\TeX Gyre Bonum	Bookman
qzc	<i>\TeX Gyre Chorus</i>	Zapf Chancery
qcr	\TeX Gyre Cursor	Courier
qhv	\TeX Gyre Heros	Helvetica
qhvc	\TeX Gyre Heros Condensed	
qpl	\TeX Gyre Pagella	Palatino
qcs	\TeX Gyre Schola	Century Schoolbook
qtm	\TeX Gyre Termes	Times New Roman